

Асеева Любовь Прокопьевна (1934-2010)



Член Союза писателей России прозаик Любовь Прокопьевна Асеева родилась 14 марта 1934 года на станции Шипуново Алтайского края.

Через несколько лет семья переехала в посёлок Батурино Томской области, где будущая писательница окончила школу, и уехала в Томск поступать в университет. После успешного окончания историко-филологического факультета, работала учителем сельской школы. Вернувшись в 1965 году в Томск, Любовь Прокопьевна трудилась в областном архиве, преподавала в школе.

Литературным творчеством начала заниматься ещё в студенческие годы. В 1964 году вышел первый сборник рассказов для детей «Лесные акробаты».

На V Всесоюзном совещании молодых писателей в Москве рукописи Любви Асеевой были рекомендованы к изданию такими известными писателями, как В. Кочетков, Ч. Айтматов, Г. Коновалов. В конце 1960-х – начале 1970-х годов несколько книг повестей и рассказов Асеевой вышли в Западно-Сибирском книжном издательстве.

А в 1984 году, когда Любовь Прокопьевна жила уже в Тамбове, в издательстве «Советская Россия» появилась её книга «Глафира», включающая две повести: первая, давшая название всей книге, и вторая – «Настасьино счастье».

В тамбовский период жизни Любви Прокопьевны вышло несколько её книг: «Глафира» - в 1982 году в Москве, в издательстве «Современник», была издана книга «Кедровый верховод», состоящая из пяти повестей. В них писательница рассказывает о жизни Сибири в годы Великой Отечественной войны и после Победы. С волнением следим мы за становлением характера девушки Глаши из повести «Обь – река глубокая», чувствуем гордость автора за свою героиню – самоотверженную, кристально чистую и честную труженицу.

Знание жизни сибиряков позволило Любви Асеевой создать запоминающиеся образы: это Настасья и Ирас («Среди людей»), Севостьян Годовалый («Савосик»), старик Фан («Старик Фан и его деревня»). Верой в человека, в его лучшие качества наполнены повести Асеевой. В них утверждаются важнейшие нравственные качества – цельность человеческой природы, вера в добро и преданность любимому делу...

Несколько книг Любви Асеевой были изданы в Воронеже, в Центрально-Чернозёмном книжном издательстве. В 1989 году здесь 30-тысячным тиражом вышел роман «Птица вещая Гамаюн». Это художественное исследование жизни русского общества в годы царствования Алексея Михайловича.

В последние годы жизни, из-за тяжёлой болезни Любовь Прокопьевна писала мало, но её уже изданные произведения включались в коллективные сборники,

выпускаемые Тамбовским отделением Литературного фонда России, - «Тамбовский писатель-2004», «Тамбовский писатель-2009». Последняя прижизненная публикация – рассказ «В краю сказок» - напечатан в девятом номере «Тамбовского альманаха» в мае 2010 года.

Скончалась Любовь Прокопьевна Асеева 3 ноября 2010 года в Тамбове.

Произведения из фонда

1. Асеева, Л. Глафира : повесть / Л. Асеева. - Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1969. - 127 с.
2. Асеева, Л.П. Кедровый верховод : Повести / Л.П. Асеева. - Москва : Современник, 1982. - 351 с. - (Новинки «Современника»)
3. Асеева, Л. Настасьяина счастье / Л. Асеева. - Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1970. - 253 с. - (Молодая проза Сибири)
4. Асеева, Л.П. Суровая летопись : Повести / Л.П. Асеева. - Москва : Современник, 1979. - 332 с. - (Новинки «Современника»)